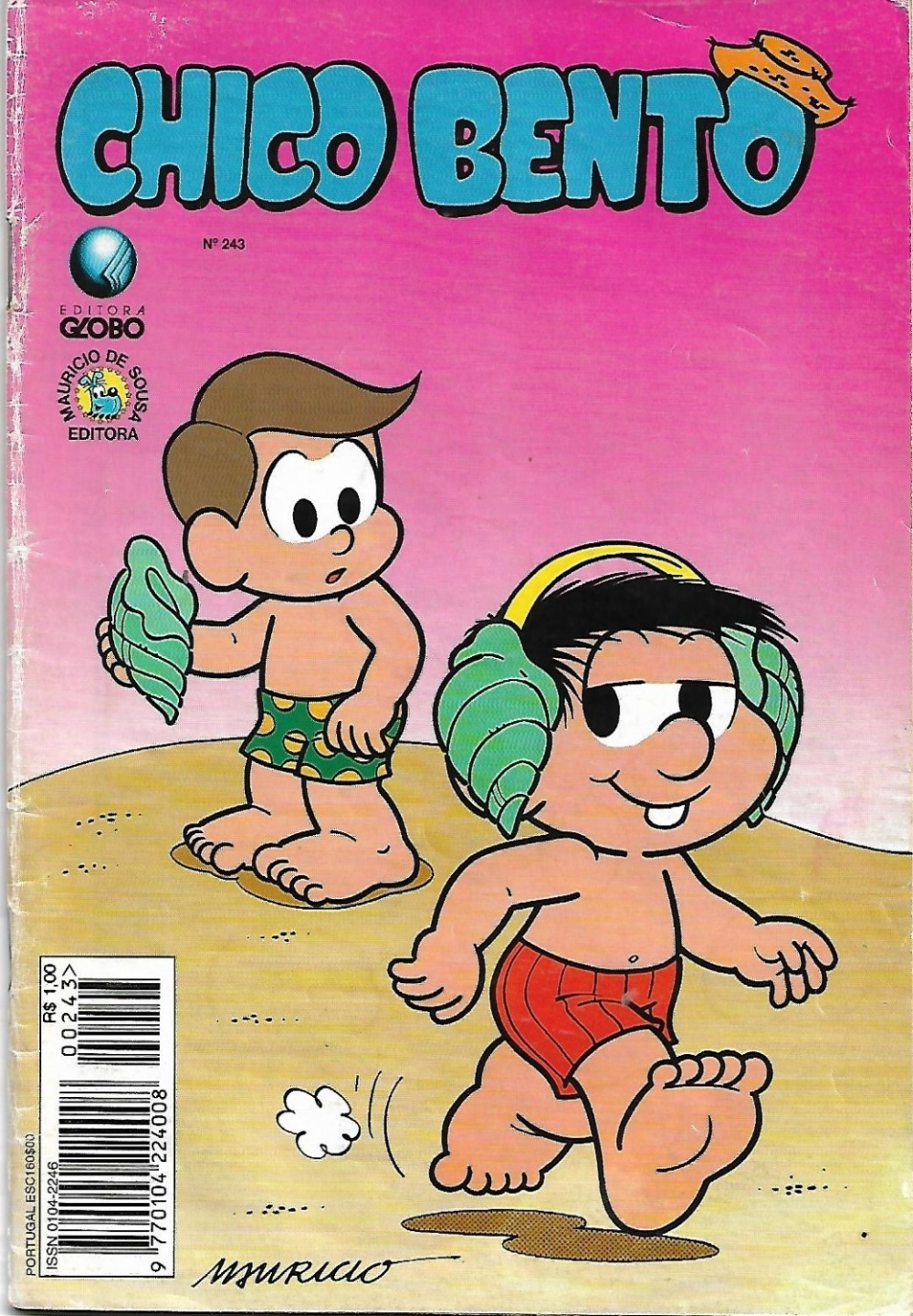
CHICO BENTO

Nº 243

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



R$ 1,00
00243
9 770104 224008
ISSN 0104-2246
PORTUGAL ESC160$00

NÃO COMPRE SCANS!

Esse scan, é uma forma de compartilhamento sem fins de lucro nenhum, se porventura você o comprou de alguma forma, você foi ludibriado!

ROSANA

★ 12/11/1963 ★ 14/01/1996

Ela visitou nossos estúdios com 9 anos, trazida pela mãe. Adorava brincar de desenhar a Turma da Mônica. Vi seus desenhos e percebi todo o potencial que havia nas mãos e na sensibilidade da menina. Combinei com sua mãe para que ela voltasse com 14 anos. Se continuasse evoluindo, sem dúvida poderia trabalhar conosco após um estágio. Rosana voltou com 14 anos e desenhos melhores ainda. Foi contratada e atropelou o estágio com seu talento. Com 16 anos, Rosana já estava entre os melhores artistas do estúdio. E não parou mais de nos presentear com desenhos e depois com roteiros cada vez mais criativos, brilhantes. Até que nos deixou no início deste ano. Não a veremos mais. Mas o brilho, o vigor e a criatividade que ela impôs a todo o trabalho que desempenhava vai permanecer. Como exemplo e como lembrança imorredoura a cada historinha sua que relermos.

MAURICIO

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Chico Bento em PÉ DE CHICO BENTO

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ARA! QUAR É O POBREMA?
SEMPRE INGOLI AS SEMENTE I NUNCA FIQUEI CUM DOR DI BARRIGA!
OH!

INTÃO OCÊ NUM SABE, CHICO?
SABE DO QUÊ?

QUI TODA VEIZ QUI A GENTE COME UMA SEMENTE ELA GERMINA NO ISTÔMAGO?
I, CUM O TEMPO, A GENTE PODE FICÁ INTÉ CUM GAIO?!

NOSSA! QUÉ DIZÊ QUI EU POSSO VIRÁ UMA ARVRE?
É ISSO MERMO!

AH, AH, AH! ESSA É BOA!
DI QUE OCÊ TÁ RINDO, SEU BOBO?

ARA, ROSINHA! QUI HISTÓRIA BOBA!
JÁ COMI UMA PORÇÃO DI SEMENTINHA I NUNCA MI ACONTECEU NADA!

É PRUQUE OCÊ É NOVINHO!
IH,IH!
QUEM SABE JÁ NUM TEM UNS GAINHO NASCENDO DRENTO DOCÊ?

I PASSE BEM, SEU GROSSO!
EI!

ROSINHA! ISPERA!
NUM CARECE DI FICA' BRABA!

NOSSA! QUI BRABEZA!
TAMÉM, DIZÊ UMAS BESTERA DESSA!

IH! IH! QUEM COME SEMENTE VIRA ARVRE CUM GAIO I TUDO!
TADINHA DA ROSINHA!

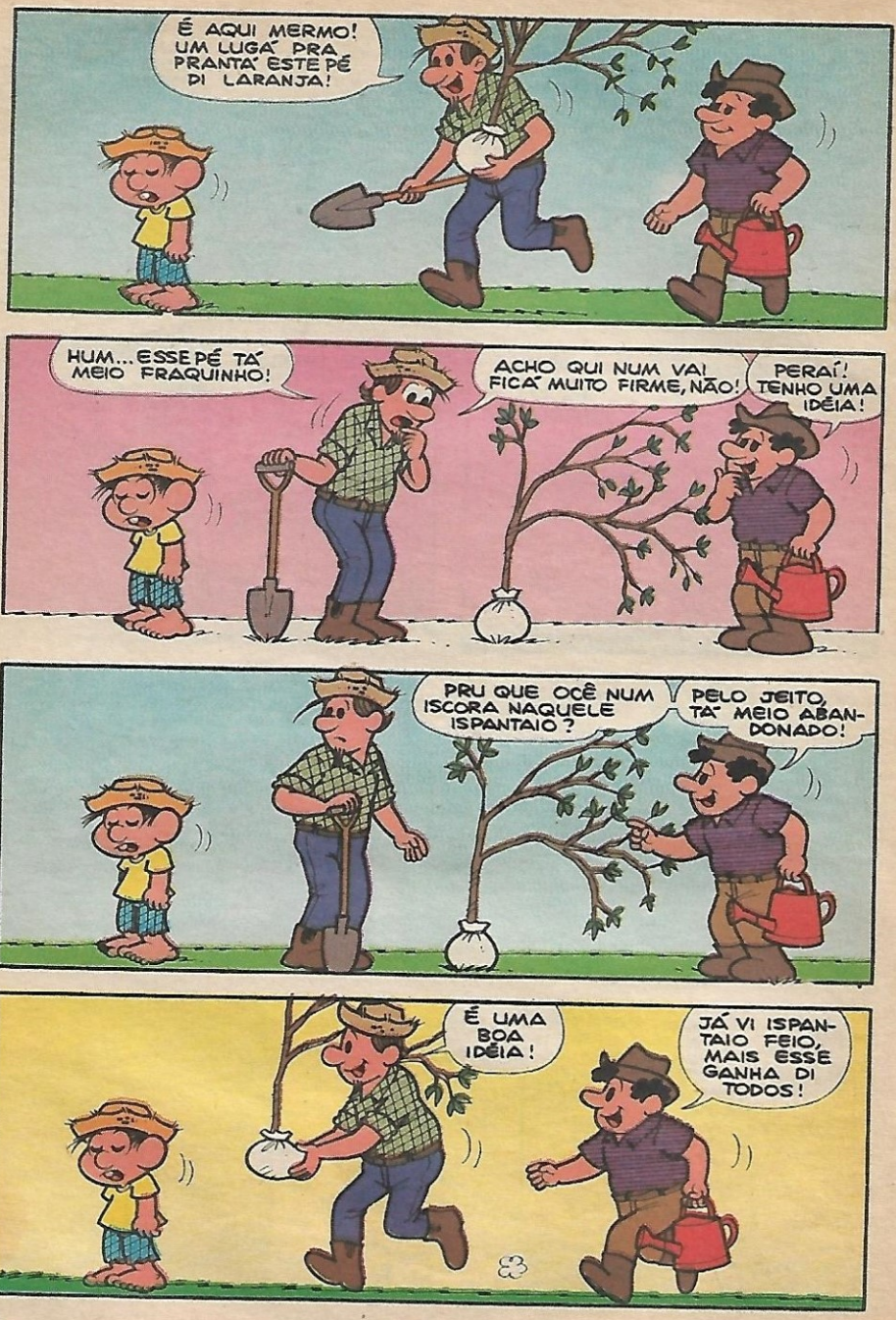
VÔ É TREMINA' DI COMÊ MINHAS BERGAMOTA!
CUM SEMENTE I TUDO!

DEPOIS...
MINHA BARRIGA TA' TÃO CHEIA QUI MAR CONSIGO SENTA'!
ACHO QUI COMI DIMAIS!

É MIÓ EU FICA' IM PÉ UM POCO, PRA VÊ SI MIORA!

HUM... ESSE SOR TA' TÃO QUENTINHO... NUM SEI PRU QUE, MAIS DISPOIS DI COMÊ DA' UMA MOLEZA...

ZZZZ


É AQUI MERMO! UM LUGA PRA PRANTA ESTE PÉ DI LARANJA!
HUM... ESSE PÉ TA MEIO FRAQUINHO!
ACHO QUI NUM VAI FICA MUITO FIRME, NÃO!
PERAÍ! TENHO UMA IDÉIA!
PRU QUE OCÊ NUM ISCORA NAQUELE ISPANTAIO?
PELO JEITO, TA MEIO ABANDONADO!
É UMA BOA IDÉIA!
JÁ VI ISPANTAIO FEIO, MAIS ESSE GANHA DI TODOS!

PRONTO! TÁ BEM FIRME!
FARTA MOIÁ UM POCO!
QUANDO A TERRA SECA, NUM VAI HAVÊ QUEM TIRE DO LUGAR!
PRONTO! AGORA É SÓ ISPERÁ A ARVRE CRESCÊ!
TÔ LOCO PRA COIÊ UMAS LARANJA!
?
HÃ?
ETA SONINHO BÃO!
QUI GOZADO! SONHEI QUI TAVA OVINDO VOZIS!
AGORA TENHO QUI I PRA CASA!...

?

UAI! QUI TÁ HAVENDO?
NUM CONSIGO TIRÁ OS PÉ DO LUGAR!

QUEM SABE SÃO ESTES MEU GAINHO QUI TÃO ATRAPAIANDO!

MEUS GAINHO?!

UAAAAIII!

TÔ CHEIO DI GAIO!
INGUAR UMA ARVRE!
DI DONDE VEIO ISTO?

TODA VEIZ QUI A GENTE COMÊ UMA SEMENTE ELA GERMINA NO ISTÔMAGO!
QUEM SABE JÁ TEM UNS GAINHO DRENTO DOCÊ!

BUUÁ'Á'Á! A ROSINHA TINHA RAZÃO!
TÔ VIRANDO UMA ARVRE!

O QUI VAI SÊ DI MIM AGORA?
O QUI VÔ FALÁ PRA ROSINHA?

PAI ! MÃE!
ELES VÃO TÊ UM PIO ARVRE!

?
BUÁÁÁ!

HÃ, CHICO?! QUI ACONTECEU COCÊ?
ROSINHA!

OCÊ TAVA CERTA!
DI TANTO COMÊ AS SEMENTE DAS FRUTA, VIREI UMA ARVRE!

EU AVISEI, VIU? EU AVISEI!
OCÊ FOI TEIMOSO!
I AGORA? O QUI OCÊ VAI FAZÊ?
NUM SEI!

TÔ INTE CRIANDO RAIZ!
NUM CONSIGO NEM SAÍ DAQUI!
PERAÍ!
TOME!
O QUI É ISSO?
UM VASO!
SI A GENTE PRANTA OCÊ AQUI, FICA MAIS FÁCIR DI TI LEVA DI UM LADO PRO OTRO!
EU NUM QUERO SÊ CARREGADO, ROSINHA!
QUERO VIRÁ GENTE DI NOVO!
NUM CARECE DI FICÁ BRABO! SÓ TÔ QUERENDO AJUDÁ!
NUM ISQUECE QUI OCÊ FICÔ ANSIM PRUQUE QUIS!
MI DISCURPA TÊ CAÇOADO DOCÊ!
AGORA EU NUM QUERO É VIRÁ UMA ARVRE!
ARA, CHICO! QUEM SABE A VIDA DI ARVRE NUM É MIÓ QUI DI GENTE?
PENSE NO QUI SEUS PAI VÃO ECONOMIZÁ COCÊ!

NUM CARECE MAIS DI COMÊ, JÁ QUI OCÊ É UMA PRANTA!
SEU CAFÉ DA MINHÃ, CHICO!
NO NATAR, NINGUÉM PERCISA COMPRÁ MAIS UMA ARVRE DI NATAR, POIS OCÊ JÁ É UMA!
FELIZ NATAR!
TRUXE UM FERTILIZANTE PROCÊ!
NA ISCOLA, OCÊ VAI CABÁ SENDO O CENTRO DAS ATENÇÃO!
HOJE É DIA DA ÁRVORE, CRIANÇAS!
VAMOS FAZER UMA HOMENAGEM AO CHICO!
PODE DÁ FRUTA PRAS PESSOA!
SOMBRA PROS CASAR DI NAMORADO IMBAXO DOCÊ!
EH, EH! DOCE VINGANÇA!
CHICO! QUERO APRESENTÁ O RICARDINHO!
POSSO DEXÁ NOSSAS INICIAR NO TRONCO?

I QUANDO OCÊ JÁ TIVÉ MAIS VÉIO...
BUUÁ'Á'!
CHEGA! NUM GÜENTO MAIS ISSO!
PRU QUÊ FUI COMÊ TANTA SEMENTE?
EU QUERO SÊ UM MININO DI NOVO!
CARMA, CHICO!
?
DROGA! BEM QUI EU DISCONFIAVA QUI NUM ERA ESSE O LUGAR!
MOLHE BEM A TERRA ANTIS DI EU ARRANCÁ!
DEXA CUMIGO!
UAI! O QUI OCEIS VÃO FAZÊ CO CHICO?!
HÃ?
DEVE DI SÊ A DONA DO ISPANTAIO!

CARMA, GAROTINHA, SÓ TAMO LEVANDO DI VORTA A LARANJERA!
TUMP
?
?
QUÊ DIZÊ INTÃO QUI ERA UMA LARANJERA QUI TAVA ATRAIS DOCÊ O TEMPO TODO I OCÊ NUM SABIA?
?
HÃ? IH,IH! MAIS É LÓGICO QUI SABIA, SUA BOBINHA!
ACHA QUI EU IA QUERDITA NESSA SUA HISTORINHA BOBA DI SEMENTE, É?
GRRR! SEU... SEU... MI FAZENDO DI BOBA ESSE TEMPO TODO?
EI! CARMA! CARMA!
ESSE FINAR EU NUM ISPERAVA!
CABEI PRANTADO MERMO!
FIM

ZÉ LELÉ, PARA MAU ENTENDEDOR...

TÁ SURDO!!
HEIN?
SURDO! SURDINHO DA SIRVA! PERCISA SI TRATÁ!!
?
TEM QUI I NUM MÉDICO!! TÔ AQUI GRITANDO, I OCÊ...
GASP!
PERAÍ! QUEM SABE SI EU TIRÁ ESTAS SARSA QUI EU TINHA PONHADO NOS OVIDO, MIORA...
...PRONTO! FALA AGORA!
TÁ VENDO?
OCÊ TÁ MANGANDO DI MIM!
FIM

CHICO BENTO EM DORMINDO EM PAZ!

A HISTÓRIA É SOBRE UM HOME CHAMADO NERSON NECA!
QUANDO SEUS PAI SI FORO, DEXARO TUDO QUI TINHAM PRELE! NERSON FICÔ RICO!
MAIS O DANADO SÓ QUIRIA SABÊ DI DRUMI...
RONC!
...I TUDO QUI ELE TINHA OS OTRO LEVARO!
ELE INTÊ QUI SI IMPORTÔ, MAIS POR PRIGUIÇA DI ACORDÁ, CABÔ LARGANDO MÃO DI TUDO!
Z
INTÊ PRA COMÊ, NERSON ERA PRIGUIÇOSO!
QUANDO UM AMIGO DELE VIU AQUELA CENA FICÔ CO CORAÇÃO PARTIDO!

INTONCI, ESSE AMIGO FOI FALÁ COM TODO O PESSOAR DA VILA!
PESSOAR, O NERSON NECA PERCISA DI AJUDA!
AQUELE PRIGUIÇOSO?
MAIS É UM AMIGO!
NÓIS NUM PODE NEGÁ AJUDA PRA NINGUÉM!
TÁ CERTO!
EU DÔ UMAS ROPA PRELE!
EU DÔ UMA CAMA!
EU DÔ ARROIZ!
BRIGADO, GENTE! O NERSON VAI FICÁ FILIZ!
VAMO TRANSFORMÁ O NERSON NECA NUM NOVO HOME!
NERSON NECA?!
JOÃO COVERO?!
NUM TENHO CURPA DI NADA!
FOI IDÉIA DELE!
O QUÊ?

EU PIDI PRELE MI INTERRÁ!
O QUÊ? TÁ' MALUCO?!
AH, EU NUM VEJO MAIS SINTIDO NESTA VIDA!
SÓ QUERO DRUMI PRA SEMPRE!
MAIS EU QUERO AJUDÁ'!
OLHA SÓ! O PESSOAR DA VILA É TÃO BÃO!
A DONA ZEFA TROXE ROPA!
EU TENHO UM QUARTO VAGO NA MINHA CASA!
EU LHI DÔ UM CAVALO!
AH... NUM QUERO SABÊ DI NADA DISSO!
EU LHI TRUXE UM SACO DI ARROIZ!
ARROZ
ARROIZ?!
AHÁ!
PRA COMÊ ELE NUM VAI TÊ PRIGUIÇA!
ARROZ
SÓ UMA PREGUNTINHA! O ARROIZ TÁ' PRONTO?
NÃO! COLHI INDA AGORINHA!
FARTA DISCASCÁ I COZINHÁ!
ARROZ

ARA!
HUNF!
PODE TOCÁ PRA DIANTE!
VAMO INDO, SEU COVERO!

AH, AH, AH! ISSO É PIADA!!
NUM É NÃO!

I SI OCÊ NUM SI CUIDÁ, VAI CABÁ INGUAR AO NERSON NECA!

GRUP!
CREDO!
EU, HEIN?

OI, NERSON!
RONC!
NELSON NECA
FIM

ROSANA E MARINA

ROSANA E MARINA

UM DOS TRABALHOS MAIS AGRADÁVEIS QUE EU TINHA ERA LER E AVALIAR OS ROTEIROS DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DA ROSANA. A ALEGRIA, A VIDA, O HUMOR E A TÉCNICA PULSAVAM NAS PÁGINAS.

NORMALMENTE, EU LEVAVA ESSES TRABALHOS PARA LER EM CASA.

E DESDE HÁ MUITO TINHA UMA PARCEIRA PARA ESSAS PRIMEIRAS LEITURAS: A MARINA, MINHA FILHA DE 11 ANOS. QUE RIA, SE ADMIRAVA E COMENTAVA AS HISTÓRIAS.

QUANDO EU SAÍ PARA O ÚLTIMO ADEUS À ROSANA, MARINA ME DISSE "–MANDA UM ABRAÇO PRA ROSANINHA!"

OLHEI PARA ELA MEIO ADMIRADO. AFINAL, ELA SABIA QUE ROSANA NÃO ESTAVA MAIS CONOSCO. MAS MARINA, PERCEBENDO MEU ESPANTO, ACRESCENTOU: "–EU SEI O QUE ACONTECEU. MAS É QUE ELA VAI CONTINUAR FAZENDO HISTORINHAS EM OUTRO LUGAR, NÃO É?"

MAURICIO

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

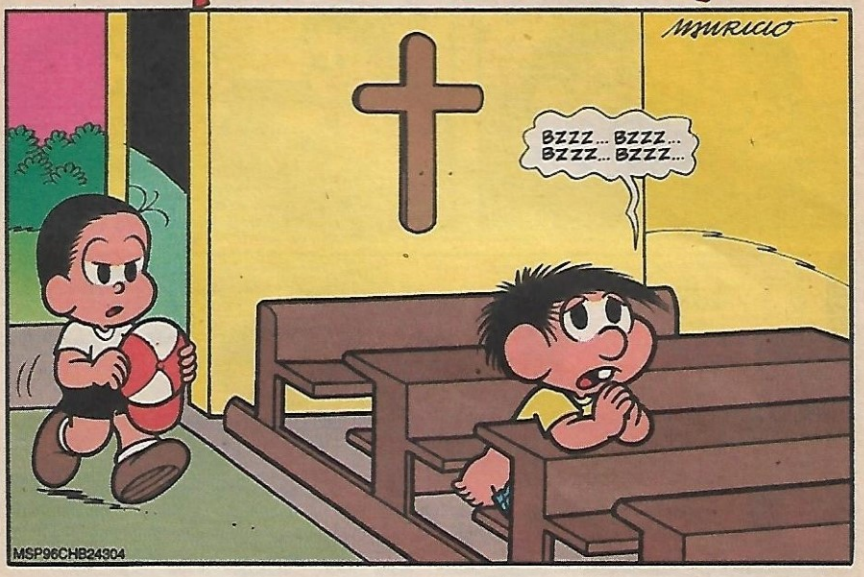
REVISTA

parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

Cada qual com sua devoção...



É QUE EU TÔ COM UMA PORÇÃO DE PONTOS NEGATIVOS EM MATEMÁTICA!

LICENCINHA!
TAMÉM VEIO REZÁ, ROSINHA?

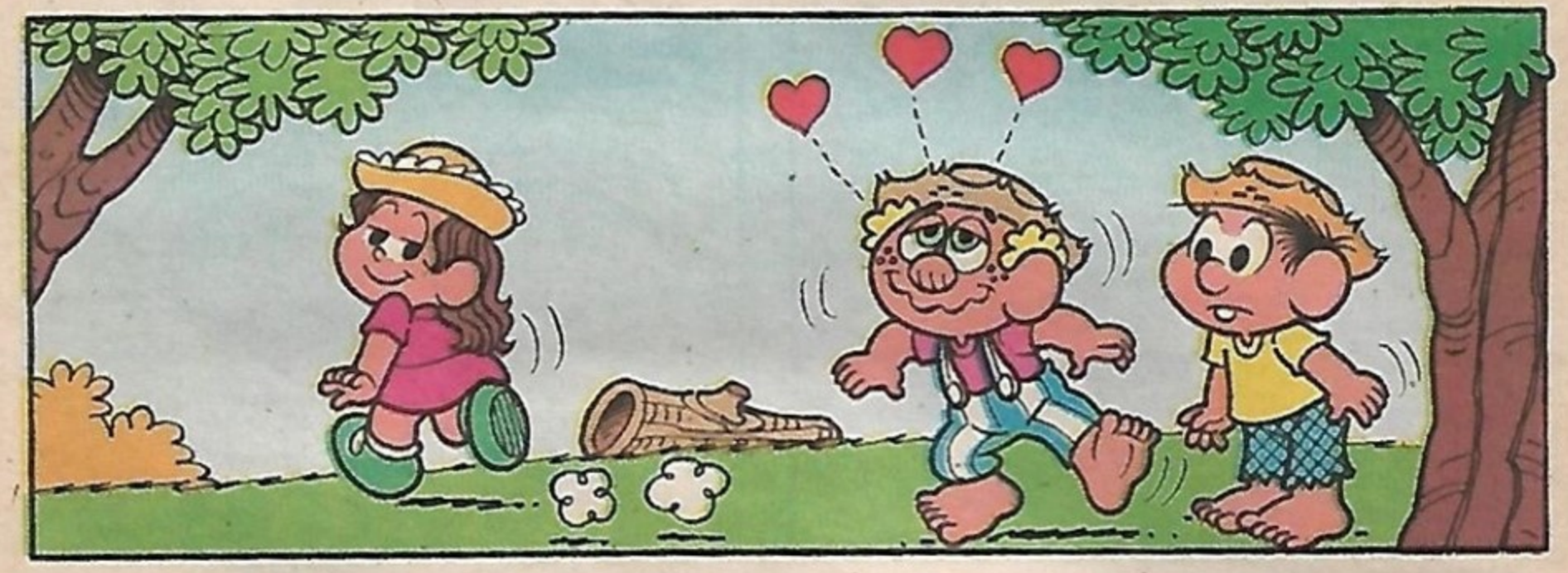
É! PRA SANTA CLARA!
PRELA MI DÁ MUITA LUIZ AMINHÃ, NA PROVA DI MATEMÁTICA!

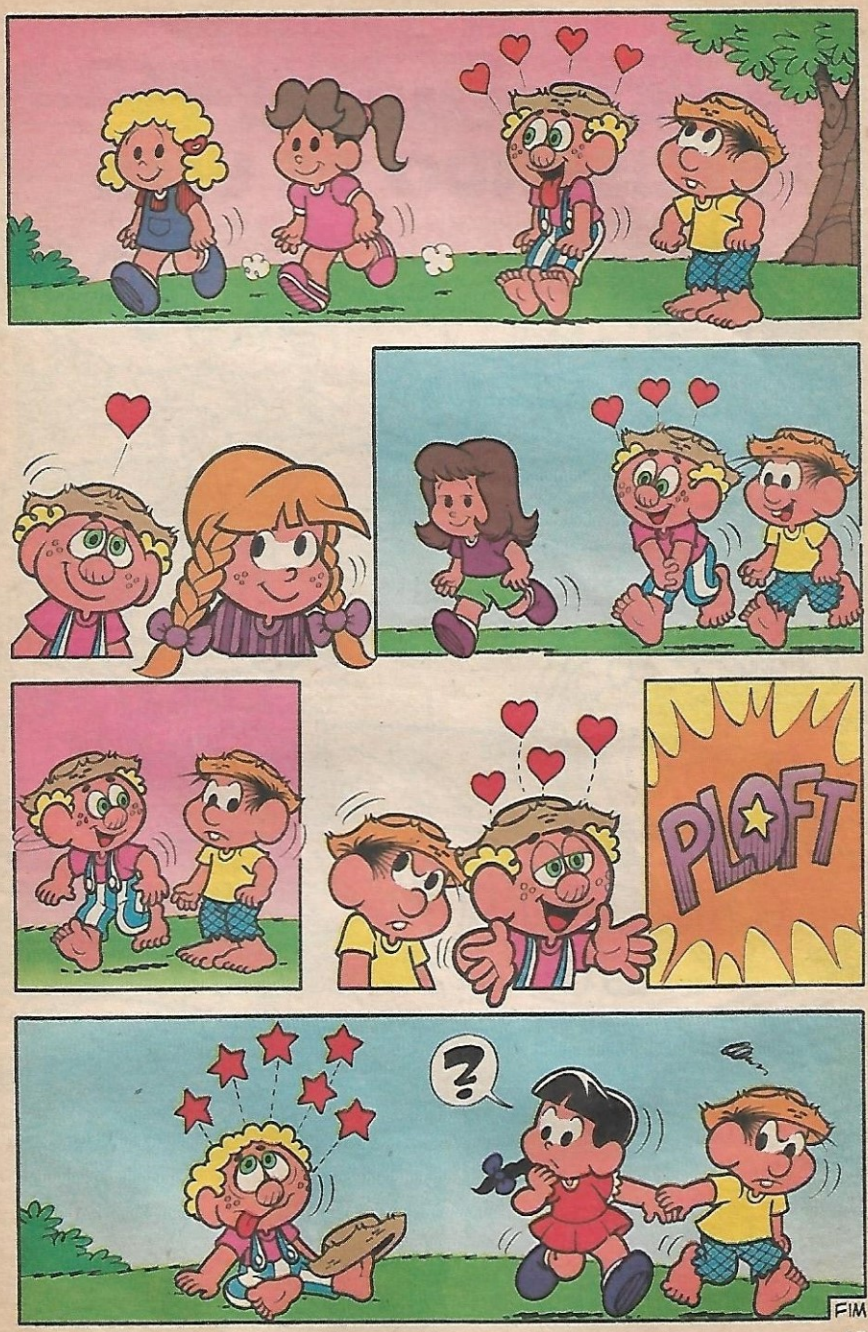
INTONCI, VAMO REZÁ!
CADA QUAR PRA SUA SANTA!

BZZZ... BZZZ...
BZZZ... BZZZ...
BZZZ... BZZZ...

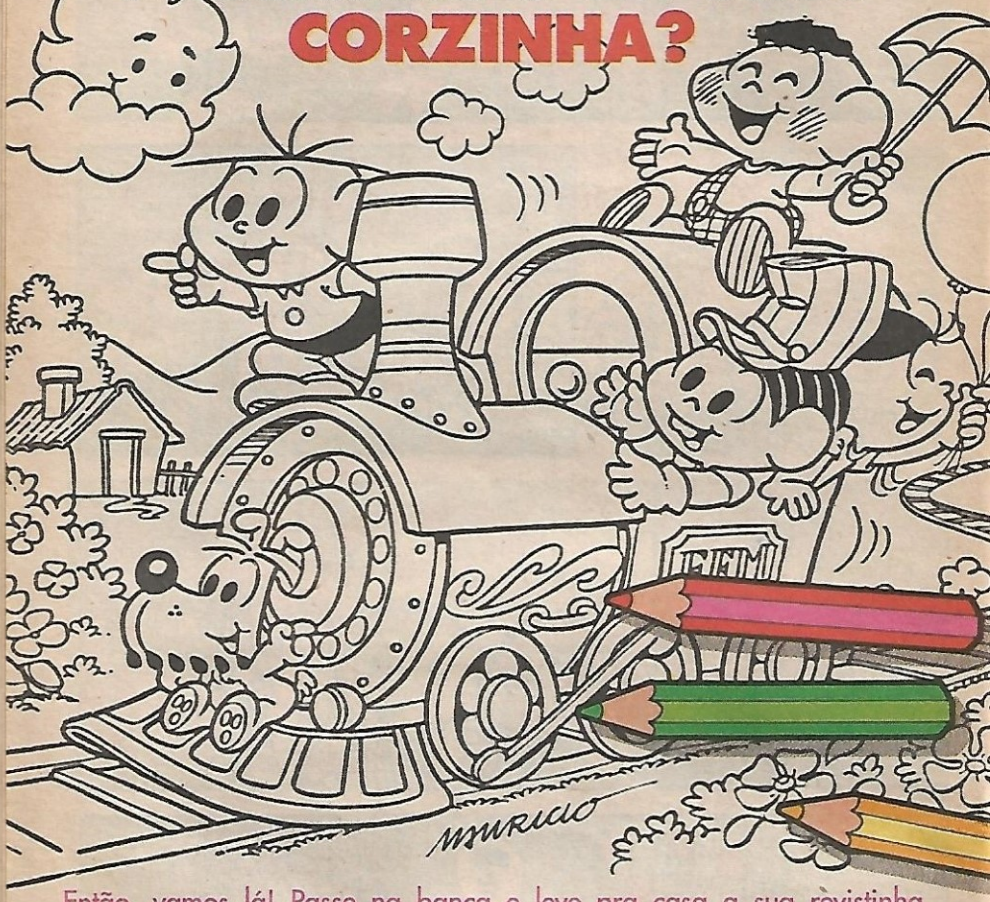
AI, AI, AI!
AI, AI, AI!
AI, AI, AI!
QUAR É O POBREMA, ZÉ LELÉ?
TÔ TENTANDO ISTUDÁ MATEMÁTICA, MAIS NUM CONSIGO INTENDÊ NADICA DI NADA!
MATEMÁTICA
NUM É PRUQUE O LIVRO TÁ AO CONTRÁRIO?
AH!
MATEMÁTICA
BRIGADO, CHICO!
ÓIA, ZÉ LELÉ! ACONSEIO OCÊ A REZÁ BASTANTE, PRA I BEM NA PROVA!
BOA IDÉIA, CHICO!
VÔ ORÁ PRA SANTA DA MINHA DEVOÇÃO!
SÓ SI HOVESSE UMA "SANTA IGNORANÇA"!
BZZZ... BZZZ... BZZZ... BZZZ...
FIM

CHICO BENTO e ZÉ LELÉ ROMÂNTICO, ZÉ LELÉ




PLOFT
?
FIM

VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?



Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!

Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

Brincando de colorir

EDITORA GLOBO

Chico Bento em ENSINANDO SE APRENDE

PASSANDO PARA OUTRA PESSOA AQUILO QUE VOCÊ APRENDEU!

QUANDO VOCÊ ENSINA OUTRA PESSOA, ESTÁ, AO MESMO TEMPO, GRAVANDO MELHOR O CONHECIMENTO!

OCÊ ACHA?

CLARO! EU SEMPRE FAÇO ISSO E DÁ CERTO!

BATUTA!

INTÃO, CHEGA AQUI, ZÉ!

QUERO TI CONTÁ UMAS COISA DI HISTÓRIA DO BRASIR...

NÃO! PRA MIM NÃO, CHICO!

PRU QUÊ?

PORQUE EU JÁ SEI TUDO DE HISTÓRIA DO BRASIL!

TIRO DEZ EM TODAS AS PROVAS!

TEM QUE ENSINAR ALGUÉM QUE SAIBA MENOS QUE VOCÊ!

MENOS QUI EU?!

IXI!

NUM VAI SÊ FÁCIR, NÃO!

EU SÔ DOS PIÓ NESSA MATÉ-RIA!

O JUNINHO, DA MINHA CRASSE, POR EXEMPRO!
É UM ÓTIMO ALUNO! TAMÉM SÓ TIRA DEIZ!

A LAURINHA I A CIDINHA... TIRA NOVE!

O TENORINHO... TIRA OITO!

O RESTO DA CRASSE TAMÉM... SETE, OITO! SETE, OITO! SETE, OITO...

AI!
DONDE QUI EU VÔ INCONTRÁ ARGUÉM MAIS BURRO QUI EU PRA INSINÁ?!

ZÉ LELÉ! OCÊ CAIU DO CÉU!
NÃO! EU VIM LÁ DA MINHA CASA, MEMO...

FALA UMA COISA PRA MIM... OCÊ VAI BEM IM HISTÓRIA DO BRASIR, NA SUA ISCOLA?
BEM MAR!

A SEMANA QUI VEM EU TENHO PROVA I NUM SEI O QUI FAZÊ...
CARMA!

EU VÔ INSINÁ HISTÓRIA PROCÊ!
OCÊ, CHICO?! MAIS EU QUIRIA TIRÁ NOTA BOA...

I OCÊ VAI TIRÁ, GOIABÃO!
TÔ SABENDO TUDO DI HISTÓRIA... POR INQUANTO!

SENTA AÍ!
VÔ TI FALÁ DA CHEGADA DA FAMIA REAR AO BRASIR!

NAQUELA ÉPOCA, LÁ NAS OROPA, TAVA TENDO AS INVASÃO NAPOLEÔNICA...
VIXI! NAPO... DAS QUANTA?

NA-PO-LE-Ô-NI-CA! DAÍ, DÃO JOÃO VI ARRESORVEU VI CA FAMIA PRA CA'!
I ISSO FOI BÃO PRO BRASIR!
AH, FOI, É?

É, POR CAUSO QUI ELE FEIZ VÁRIAS MIORIA... I BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ...

...! BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ...

...BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ...

...! É ISSÓ!
PUXA, CHICO! BRIGADO!

BRIGADO, DIGO EU!
AGORA QUI INSINEI OCÊ, SINTO QUI NUM VÔ ISQUECÊ MAIS NADA!

IH... JÁ EU, ACHO QUI VÔ ISQUECÊ TUDINHO! AS COISA PARECE QUI VAZA DA MINHA CABEÇA...
VÔ TI DÁ UMA DICA!

PROCÊ GUARDÁ BEM, INSINA O QUI OCÊ APRENDEU PRA OTRA PESSOA!
MAIS TEM QUI SÊ ARGUÉM MAIS BURRO QUI OCÊ!

MAIS BURRO QUI EU?

OI... OCÊ CONHECE HISTÓRIA DO BRASIR?

FIM

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Carlos Roberto da Silva, Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Clavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufelli, Leila Raso, Maricy Marques, Antônio Carlos Perreto.
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (061) 223-6422 Fax 226-7403 **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Mato Grosso** - Brazinter Editora e Representações fone/ fax: (065) 323-3090 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - ORDEP Com. E Repres. fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/ 252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 242-3176 - fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax: (011) 813-8528

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Leschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Lelia F. Antoniazzi. **Departamento do Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa

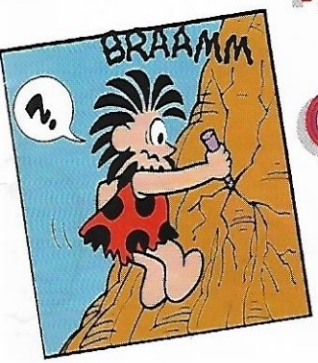
Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER Publicação Quinzenal. Data desta edição: Maio/96 IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

TEM COISA MAIS GOSTOSA DO QUE VIVER DE BOM HUMOR?



LÓGICO QUE NÃO! POR ISSO, NÃO PERCA AS REVISTAS DA MÔNICA, DA MAGALI, DO CEBOLINHA, DO CASCÃO E DO CHICO BENTO. ELES ESTÃO NAS BANCAS DISTRIBUINDO DIVERSÃO, ALEGRIA E MUITO BOM HUMOR NAS SUAS HISTORINHAS E AVENTURAS.

QUADRINHOS

SÓ DÁ GLOBO

ESTA DUPLA JÁ ESTÁ NA PADARIA MAIS PERTO DE VOCÊ.

© Disney

COM PÔSTER PRA COLAR AS SUPERFIGURINHAS E DECORAR SEU QUARTO.

Para ganhar o pôster, mande 3 embalagens de Ping Pong para:
"Promoção Ping Pong Toy Story"
01995-900 - São Paulo - SP

PING PONG®

O CHICLE BOM DE BOLA